

Grèce – 1997

"Heureux qui, comme Ulysse a parcouru les mers"

Nous disait notre prof de Civilisation grecque, il y a 37 ans (1960)
C'est maintenant la partie la plus longue en mer, mais on n'a qu'à se laisser bercer par les flots, admirer le bleu de la mer et du ciel, manger, se cajoler (quand le temps le permet), la vraie vie quoi!

Istanbul

Ce soir après le souper sur le pont du bateau nous voyons la côte, c'est celle de Troie (Vous vous rappelez de la guerre de Troie, Homère, Achille, Ulysse) A l'aube nous devons entrer dans le détroit des Dardanelles en route vers le Bosphore et la mer Noire.

Ce matin, exercices dans le salon Sirène et ensuite marche du kilomètre sur le pont. A chaque fois qu'on arrive en avant, on se fait clouer sur la cloison par le vent. Avant-midi, relax sur le bord de la piscine, on se fait dorer comme des lézards, un peu de danse grecque et après le dîner sur le bord de la piscine, les gens commencent à bouger. 13h30, approche d'Istanbul. 14h00 Arrivée et débarquement. On se croirait en pays occupé, beaucoup de polices et de militaires. Istanbul, une ville? Montréal 1,5 million, Athènes 4,5 millions, Istanbul 7,5 millions plus les banlieues.

Vue du bateau:
au nord, Istanbul (vieux quartier),
au sud Istanbul (quartier neuf)
à l'est un pont sur le Bosphore

reliant l'Europe et l'Asie!

Faut le voir!
C'est la seule ville répartie sur 2 continents.

Ne voulant pas abuser de votre temps, je vous garde la première visite :

Sainte-Sophie et la Mosquée Bleue pour plus tard.

La deuxième, on visitera

un musée et la ville.

Bon voyage, Bons rêves, Gardez le pied marin!!!

Zag et Piro en Turquie!
Nous pensions à vous!

Grèce – 1997



Vue de rêve!

Une ville, un pont deux continents!



Grèce – 1997

Sainte-Sophie

Une fois à terre, l'autocar nous conduit par le pont de Galata enjambant la "Corne d'or" dans le vieux quartier pour la visite de Sainte-Sophie, plus grande église de la chrétienté d'alors, construite au 4^e siècle, mosquée au 15^e et musée vers 1930. Difficile de se représenter une aussi grande surface sous une série de coupes.

En face on retourne dans le temps avec un obélisque, l'hippodrome et la colonne serpentine. Sur place, évidemment on vend des cartes postales, mais aussi des hommes en costume d'époque vous offrent de l'eau. Ils portent à dos une immense "théière" et vous versent un verre d'eau, évidemment moyennant des "dollars"...

La mosquée bleue.

La plus impressionnante des mosquées, entourée de 6 minarets, (seule la Mecque en comprend 7). C'est le point de départ de tout Musulman.

A l'intérieur, des colonnes immenses (26) supportent des coupes (30), mais surtout beaucoup d'espace libre pour la prière, le même espace que la cour intérieure. Un tapis à motifs d'environ 60 cm par 1 m, tous alignés vers la Mecque sert pour la prière. Mais pourquoi bleue, les murs sont recouverts de faïence, et les vitraux en couleurs se superposent sur l'équivalent de 5 étages.

On se sent tout petit dans un monde immense, mais combien merveilleux.

Même en plein jour de semaine, parmi les touristes qui demeurent en retrait, les musulmans y viennent, s'agenouillent sur leur motif, y prient et se prosternent en direction de la Mecque. Tous des hommes, les femmes peuvent prier, mais à l'arrière et dans des espaces bien séparés du reste.

Nous pouvions y pénétrer mais comme le veut la coutume, pas de souliers, on laisse donc nos souliers à la porte de la mosquée, mais à la température qu'il fait (34°C), et aux gens qui y sont présent, ça sent le touriste!!!!!! Si les femmes portent des jupes courtes ou des pantalons ou les hommes des shorts, ils doivent revêtir une jupe à la cheville.

**Le soir, de retour sur le bateau
on peut contempler ce paysage
du vieux quartier éclairé avec
ses minarets, coupes, églises, mosquées.
Mais cette fois les lumières
ne se sont pas éteintes
comme à Athènes.**

Au dodo avec ces vues féériques, demain on va en ville et au musée.

Zag et Piro en Turquie!

Grèce – 1997



Mosquée bleue et ses coupoles.

Coupoles et colonnes de l'intérieur.



Obélisque identique à celles Égyptiennes.

Un des multiples minarets.



Grèce – 1997



Dans la cour intérieure, le puits avec évidemment sa coupole et la Mosquée bleue avec ses multiples coupes.

Un espace de prière sur le tapis central.



Grèce – 1997

Musée de Topkapi

Le temps de retrouver l'autocar qui est stationné dans une rue près du port. Le quartier fourmille de monde, pardon d'hommes, on dirait que les femmes sont absentes en Turquie. Celles qui sortent sont voilées et conservent la tradition ou sont encore modernisées, mais elles sont rares.

Les autocars suivent la cohue à travers les "taksi" et les tramways. Sur les trottoirs, je pense que l'on déambule 6 par 6 pour s'engouffrer dans des véhicules de transport en commun. On prend son mal en patience et on finit par atteindre le vieux quartier pour la visite.

Un musée, c'est en fait le palais de Mehmet II érigé au 15^e siècle. Il comprend 3 cours intérieures, une pour le public, une pour les affaires et une pour le sultan. Une partie a retenu mon attention,

le **HAREM**,
mais encore là tout le plaisir pour les mêmes,
on ne peut pas y accéder,

d'ailleurs Piro "m'a à l'oeil".

Allons donc pour la visite.

Une salle pour les collections de porcelaines chinoises, japonaises, turques et européennes (la troisième plus grande collection au monde). Ouvrez grands les yeux. Une autre pièce à ne pas manquer, les bijoux..... Trône d'ivoire, boîte à musique en or en forme d'éléphant, des épées, poignards, vases en jade.

Quelques exemples, (sortez vos calculatrices et évaluez):

poignard décoré de 22 grandes émeraudes.
diamant taillé de 86 carats entouré de 49 petits diamants
(pas pour les doigts, ça prend
au moins les 2 mains)
chandelier orné de 6666 diamants
(évidemment il y en a deux....)
trône du sultan sur fond d'or
avec 954 topazes.
trône enrichi de 25 000 perles.....

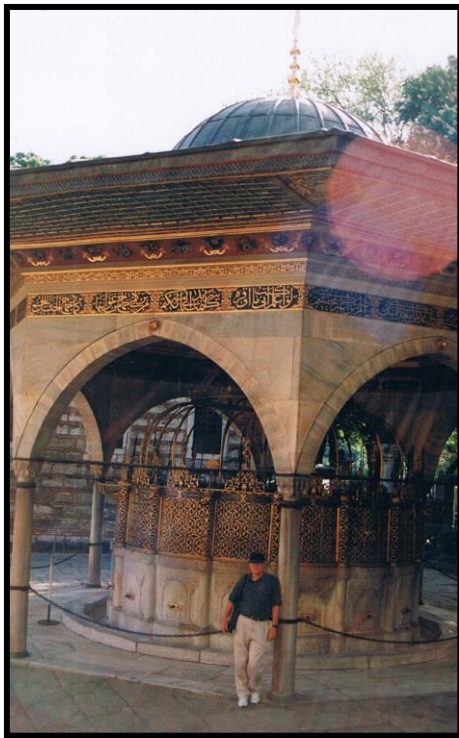
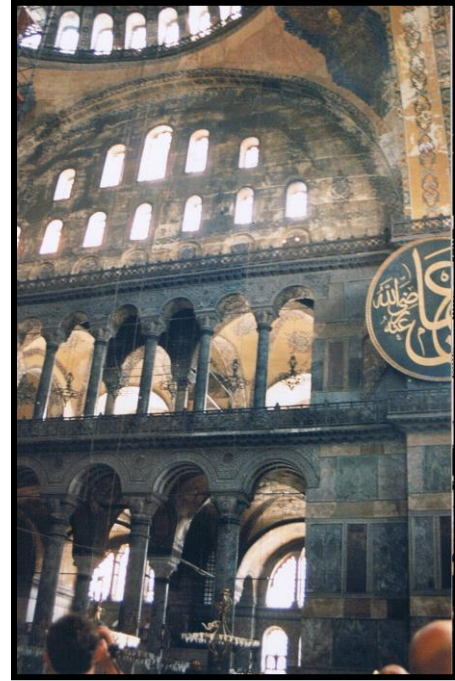
Assez! Assez!!! Assez!

Grèce – 1997



Topkapi, il n'y a que 4 minarets, la Mosquée bleue en avait 6.

Coupoles et colonnes d'un autre style.



On devait s'y laver les mains avant d'entrer.

Entrée du musée!
C'est le cas de dire qu'on n'est pas gros!



Grèce – 1997



L'entrée d'une des multiples salles d'exposition.

J'aurais choisi le Harem, mais j'attendrais encore!



Grèce – 1997

Le grand Bazar.

Comme si nous n'en avions pas assez vu, on se rend chez un fabricant de tapis. Je les pensais volants, j'ai encore manqué mon coup..... On nous en présente des petits, des moyens et des grands (2 m par 4 m) tissés ou plutôt noués à la main, quelques mois d'ouvrage pour les grands... Ensuite, si vous les regardez de trop près, on vous fait un prix, qui baisse, baisse, baisse mais est encore dispendieux.

A la sortie pour la visite du "Souk", on se fait accoster dans la rue par des vendeurs de tapis, ce sont de vraies taches, ils vous suivent, vous collent à la peau, vous amènent voir leur cousin qui lui aussi vend des tapis!

Le "Souk" c'est plus de 4000 boutiques sous un même toit, on emprunte des rues, des avenues, mais pas trop loin, on ne saurait où sortir.

**On peut (non: on doit...) y marchander
du cuir, de l'or des tapis....
La langue, ce n'est pas un obstacle,
les doigts, oui, non, trop cher...c'est suffisant.**

Au retour, petit tour en ville, je me cherche une cassette vidéo. La rue principale, c'est parfait, on prend une petite rue, on entre dans une boutique, on en sort par l'arrière, là on en dans la ruelle.

Quatre ados nous ont à l'oeil, touriste, caméra, vidéo, donc dollars. Au moment où on entend des "clic" Piro m'a déjà ramassé par le bras et on retourne sur la rue principale.....Ouf! ouf!

Aussi bien retourner sur le bateau et admirer le paysage avant le départ à 1400 heures.

Étant toujours en vie, c'est à suivre!

Bonne croisière de retour sur la mer de Marmara.

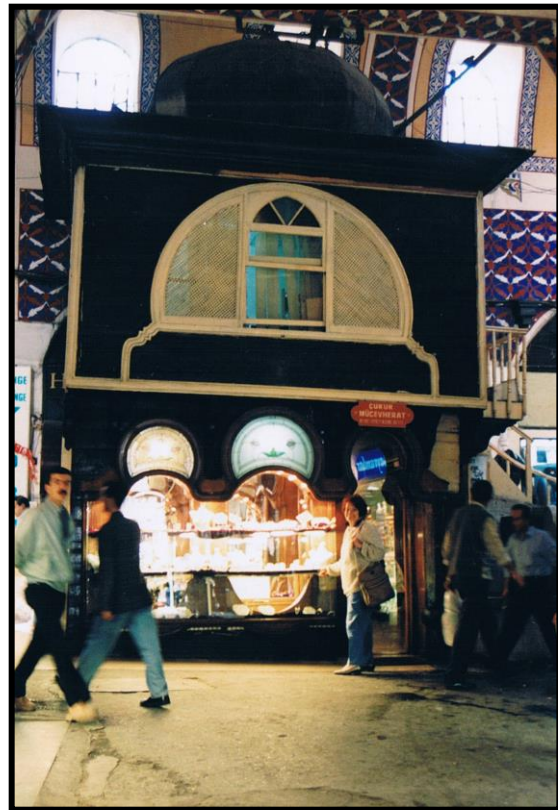
Zag et Piro en Turquie!

Grèce – 1997



Bazar 54, c'est l'endroit du tapis.
On nous sert le thé, on déroule des tapis,
grands et petits.

Une des multiples boutiques dans le souk.
On était bien averti, prenez une allée et
gardée là, si vous voulez savoir où vous
êtes entrés.



Grèce – 1997

C'est le temps des adieux à Istanbul. Sur le pont, on ne peut qu'essayer de se remplir le "coco" de souvenirs visuels. On ne reviendra pas demain.... Un peu de danse grecque, de flânages sur le bord de la piscine. C'est avec nostalgie que l'on prend le chemin du retour. Istanbul est disparu, on vogue sur la mer de Marmara, d'autres étapes sont à venir.

Delos

Après avoir digéré notre nostalgie, ce matin on se retrouve sur la mer Égée. La nuit fut des plus mouvementée, beaucoup de vent. Au petit déjeuner on apprend qu'il n'y a pas assez de personnes pour avoir un tour guidé en français sur l'île de Délos. Le vent étant tellement fort, que plusieurs ont annulé.

Je suggère à Piro de rester sur le bateau, j'irai faire la visite et lui montrerai des photos au retour.

Devinez la réponse!
Nous irons tous les deux.

Trop de vent, pas de navette pour nous amener au port, le capitaine fait descendre les chaloupes de sauvetage. Il n'y a que les fous pour sortir du bateau par un temps pareil, nous en sommes!!!!

Toute petite île de 3 km². On descend et on fera la visite à nous deux sans guide (sauf notre petit Michelin).

On se retrouve 2 siècles avant Jésus-Christ. Il fait chaud même s'il vente à écorner les boeufs.

La visite en bref:

Avenue des Processions
Théâtre de 5000 places
Sanctuaire
Temple d'Apollon
Terrasse des lions
Maison de Cléopâtre
Mosaïque

**Terminons par une photo de nous deux
la caméra repose sur des ruines et fait le travail.**

De retour, sains, saufs et mouillés...
Après-midi, Mykonos

Zag et Piro sur la mer Égée!

Grèce – 1997



On est sur l'île de Délos, on fait quoi maintenant?

Nos premières ruines, le coupe-vent est nécessaire et on garde notre navire à vue.

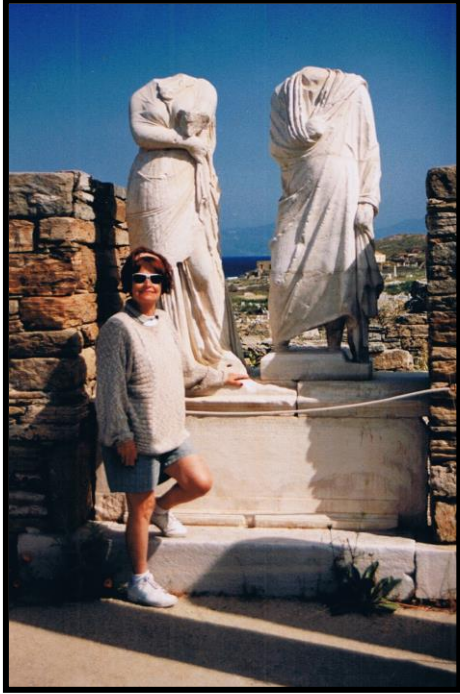


Ruines bien conservées ou restaurées.

Là aussi il y avait un théâtre!
Tiens, un groupe guidé, mais pas en français pour nous!



Grèce – 1997



On met du temps pour restaurer ce que l'on retrouve.



J'ai vu des gens travailler pour « récupérer » une telle mosaïque. Aussi bien faire un casse-tête d'un ciel bleu.



On repartira de cette île, la tête pleine de souvenirs.

Grèce – 1997

Mykonos

13 heures nous sommes à distance d'ancrage de l'île.
Le vent, ça ne s'est pas amélioré.
Pour filmer du pont du bateau, je dois m'appuyer sur les colonnes, et solidement.
C'est ici que le bleu et le blanc se marient le mieux.

Pardon si je radote.

Le ciel est bleu,
la mer est bleue,
les maisons sont toutes blanches,
les cadres de portes et fenêtres sont bleus.

Avec le vent qu'il fait, je comprends maintenant que l'on ait choisi cette île pour y installer sur la pointe, 4 moulins à vent (pas besoin de vous dire qu'ils sont blancs).

Merveilleux décor.

Le capitaine, tourne dans la baie, se place dans le vent, contre le vent, vent de côté. On annonce qu'une dernière manoeuvre est tentée, sinon la visite est annulée.
On ne serait toujours pas venue en Grèce sans aller à Mykonos. Finalement on jette l'ancre. Ceux qui veulent descendre, ce sera dans des petits bateaux de pêcheurs, du vrai folklore. La caméra sous mon gilet pour éviter les douches.
On descend à Tourlos, le bus nous conduit à Mykonos.

**Seuls tous les deux
dans ces ruelles blanches
recouvertes de pierres bleus,
c'est la paix sur terre.**

De petits restaurants avec des tables dans la rue. Des églises. Des discothèques. Des escaliers bleus pour accéder au deuxième étage. Photos près de moulins à vent.

Grèce – 1997

**Au retour, une petite fringale.
Dans une pâtisserie on se procure des baklavas
(attention, le miel coule sur le menton...)
et on les dégustent assis sur le trottoir,**

on y a aménagé des escaliers blancs
recouverts de coussins bleus.

**Le paradis, ça devrait être proche de cela.
Si vous voulez en commander, c'est chez "Aladin"
et le téléphone est 24783.**

De retour au bateau, certains de notre groupe ne sont pas descendus, d'autres nous quittent pour demeurer sur l'île pour une semaine. Pour nous c'était la dernière visite de la croisière.

Sniff! sniff!

Comme je vous le disais, tout était gratuit, ce soir on doit passer au bureau du commandant pour acquitter le "gratuit". **Sniff! sniff!! sniff!!!**

Profitons-en ce soir, demain matin nous serons de retour au Pirée.

Zag et Piro au paradis!

Grèce – 1997



On est à Mykonos, c'est blanc et bleu!



Les cloches encore sonnées avec des câbles.



Les moulins à vent, il y en a effectivement 4.

Et le fameux baklava sur le trottoir. Ne les cherchez pas ils ont été mangés.



Grèce – 1997



Entre les moulins, c'est là que passe le vent, direction les collines de Mykonos.

C'est la vie des grecs et des touristes, le petit café terrasse. Mais la vie c'est en soirée que ça se passe.



Grèce – 1997

Déjeuner 05h45.
Arrivée au Pirée 6 heures.
Procédure de débarquement,
on essaie de retrouver ses valises sur le quai,
un couple ne les retrouve pas.
On cherche.
On trouve.

L'autocar pour le retour en ville.
Au passage, une marina avec plein de voilier, "**Microlimano**" c'est celle pour monsieur tout le monde,
une autre, des bateaux de rêve, "**Zéa**" c'est pour les gros monsieurs.

On circule en ville,

les portes d'Hadrien,
place Syngdarma,
le Parlement
et tout à coup la falaise

**la colline (pardon l'acropole)
et le Parthénon,
*une apparition!***

Visite de l'Acropole, évidemment on monte à pied. Du sommet face au Parthénon, sur les pierres qu'ont foulées les anciens Grecs, c'est l'apothéose.

46 colonnes de marbre (8 par 17)
plus de 10 m de haut,
près de 2 m à la base...

Un portique dont l'architrave est supportée
par 6 statues de jeunes filles de plus de 2 m,
toutes dans la même posture de grâce:

les **Cariatides**.

Photos, vidéo, musée, admiration....

Grèce – 1997

Autres édifices:

**Érechthéion, Propylés, Temple d'Athéna Nikè,
Théâtre de Dionysos, Odéon...**

Retour à l'Hôtel et en après-midi, étant libres que fait-on?
Piro et moi on part à pied en ville pour en voir encore plus.
Le soir, petit souper sur le coin de la rue,
souvlaki, brochette d'agneau, bière, et Coca.

Ce soir ce sera le dodo. Demain, l'avion pour le retour au pays.

A toutes et à tous, je vous souhaite ce voyage.
D'autres destinations sont probablement tout aussi palpitantes,
Celle-ci nous l'avons vécue.
Aujourd'hui on peut encore vous en parler avec émotion.
Excusez les longueurs, ce fût pour moi un plaisir.

Salut!
Bon voyage!
À plus tard!

Zag et Piro de retour!

Grèce – 1997



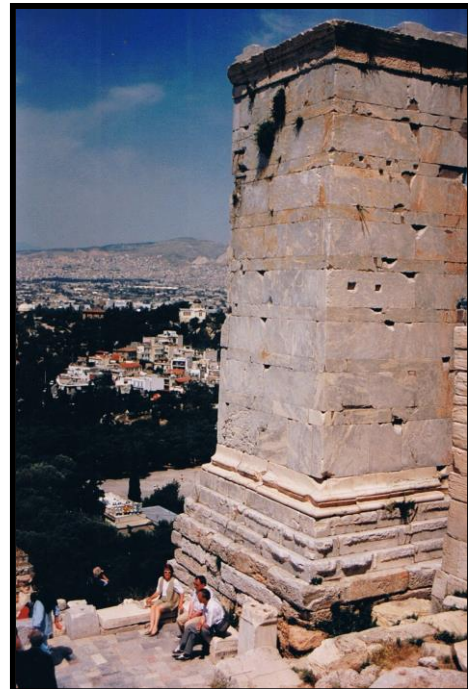
Le Parthénon! Un rêve devenu réalité.

De profil maintenant avec ses multiples colonnes.



Le mont Lycabeth que l'on a visité dans les premiers jours du voyage.

Les Propylées, monument à l'entrée de l'Acropole.

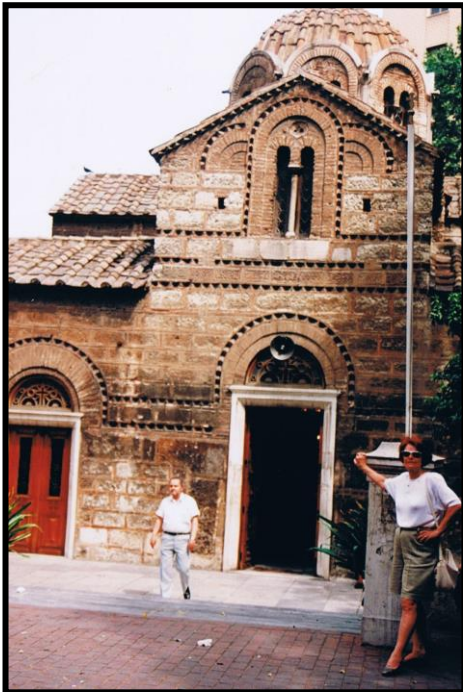


Grèce – 1997



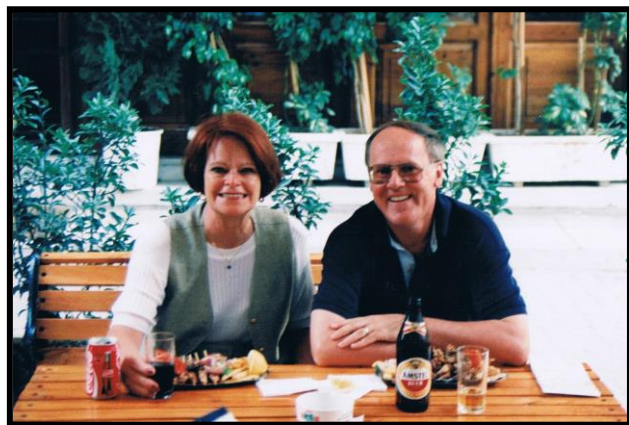
Et Pierrette avec Athéna

À chacun son monument, je dirais que le mien est une représentation de Léonidas.



Au retour à l'hôtel, passant par la Plaka, au pied de l'Acropole on constate qu'il y a aussi des églises qui ont de l'âge.

Notre dernier repas à Athènes en amoureux retraités.



Grèce – 1997

Je termine avec une carte postale.
Au début on parlait de la vue de l'Acropole illuminée, des bécots d'amoureux et
finalement de la fermeture des lumières.
Voici ce dont je parlais.

